

برنامه گنج حضور با اجرای پرویز شهبازی
را در سایت زیر تماشا فرمایید.

www.parvizshahbazi.com



چراغ عشق
قسمت دوم





مقاومت مخالف انبساط برگرفته از برنامه ۸۴۰



مقاومت در واقع معنی اش این است که انسان در من ذهنی میل دارد منقبض بشود، فضا بندی بکند و قضاوت بکند. عَلَى الْأَصُولِ قِضَاوَتِ مَالِ سَيْسْتَمِ ذَهْنِ اسْتِ که می خواهد خوب و بد بکند.

توجه می کنید که ما به هر وضعیتی می رسیم به صورت من ذهنی می گوئیم، این خوب است این بد است، این خوب است این بد است، این خوب است این بد است، این مفید است این مضر است، یعنی در دویی حرکت می کنیم، این دید بسیار محدود است، مال من ذهنی است.

پس بنابراین قضاوت و مقاومت دوتا خاصیت مخرب من‌ذهنی است که در این غربت و تنهایی و زندان، ما با آن دست و پنجه نرم می‌کنیم. حالا که فهمیدیم قضاوت و مقاومت دوتا خاصیت مخرب است، هردو را باید کم کنیم.

وقتی در این لحظه ابدی مستقر شدیم اندازه ما بی‌نهایت می‌شود، درست است؟ بی‌نهایت می‌شود و می‌بینید که شما در اطراف اتفاق این لحظه که زندگی تعیین می‌کند فضا باز می‌کنید. ما حق نداریم فضا را ببندیم، من‌ذهنی دوست دارد با مقاومت فضا را ببندد.

شما یادتان باشد، فقط این موضوع یادتان باشد هر وضعیتی، حادثه‌ای،
اتفاقی برای شما می‌افتد باید فضاگشایی کنید.

حکم حق گُسترد بهر ما بساط
که: بگویند از طریق انبساط


(مولوی، مثنوی، دفتر اول، بیت ۲۶۷۰)

این هم یکی از آن چراغ‌هاست، که زندگی به ما گفته است که من موقعی تو را از این غربت و تنهایی در می‌آورم که با انبساط با من صحبت کنی، من اتفاق را بوجود می‌آورم شما منبسط بشو، آن قدر که منبسط می‌شوی، درواقع اجازه می‌دهی من به تو کمک کنم. اگر منقبض بشوی براساس مقاومت من ذهنی، مقاومت، من نمی‌توانم به تو کمک کنم، با انبساط صحبت کن با من، با انبساط من تو را از غربت و تنهایی در می‌آورم.



پایان قسمت دوم





**برنامه گنج حضور با اجرای پرویز شهبازی
را در سایت زیر تماشا فرمایید.**

www.parvizshahbazi.com